

Opi videotuotannon perusteet

www.nabeina.fi

SYKSYN 2021 KURSSIT

Videotuotanto haltuun kahdessa osassa: **Videotuotannon aloittaminen** on 1 päivän etäkurssi, jolla opit perusteet (formaatit, kamerat, valaisimet, mikrofonit, editointi ja julkaiseminen) ja ylipäättänsä kaiken sen mikä on helposti ja nopeasti opetettavissa etänä. **Videotuotanto käytännössä** -kurssilla käsitellään läsnäoloa vaativat edistyneet asiat, kuten kalustointensiivinen kuvaus-, valaisu- ja äänitysharjoittelu. Tavoitteista ja lähtötiedoista riippuen voit osallistua joko vain toiselle tai molemmille kurseille. Lisätietoja <https://www.nabeina.fi/content/extreme/Kurssit.html>. Tarjoamme kokonaisuuden hintaan 1280 € + alv, kun ilmoittaudut kerralla molemmille kurseille. Läsnaosio pidetään Tampereella Nabeina Studiolla sitten, kun se sopii sinun aikatauluusi. Upea kurssimateriaali on päivitetty sisältämään kaiken sen oleellisen ja upouusimman tiedon, jota tulet tarvitsemaan videotuotannossasi. Kaikki kurssilla esitetyt asiat löytyvät kurssimateriaalista muistinvirkistämistä varten, jotta voit keskittyä täysillä opetukseen. Laadukas materiaali mahdollistaa asioiden nopean käsittelyn.

VIDEOTUOTANNON ALOITTAMINEN

ETÄKURSSI 27.9. ja 25.10.2021 kesto 1 pv 690€ + alv.

Kurssi rohkaisee hyödyntämään digitaalisia videokameroita ja editoimaan niillä kuvatuista aineistoista nettijulkaisuja. Kurssilla perehdymme formaatteihin, tekniikoihin, kameratyyppeihin, kuvaamiseen, valaisuun, äänittämiseen, editointiin ja julkaisemiseen.

Kurssi piirtää selkeän kuvan videotuotannon vaiheista. Kurssilla opit ymmärtämään minkätyyppisellä kameralla, lisävarusteilla, valaisulla, mikrofoneilla, läppärillä ja editointisoftalla saat hoidettua oman tuotantosi. Etäkurssille osallistumiseen tarvitset vain läppäriä ja nettiyhteyden.



Keskitymme vain oleelliseen. Siksi pystymme esittämään yhdessä päivässä koko videotuotannon. Tulet yllättämään miten nopeasti omaksut formaatit, tekniikat ja tuotannon vaiheet. Kurssi antaa perusymmärryksen kuvaamiseen, valaisuun, äänittämiseen, editointiin ja julkaisemiseen. Suositamme jatkeeksi kurssia Videotuotanto käytännössä.

Kouluttajana toimii DI Vesa Parkkari, Nabeina Oy. Vesan YouTube kanavalla on lähes 15 000 seuraajaa ja 15 miljoonaa kävijää, ja sillä on onnistuttu tekemään merkittävää kansainvälistä kauppa. Vesa on pitkän linjan inspiroiva kouluttaja, yksi kuuluisimmista tietoliikenne-, verkotus- ja digimediasektoreilla.

VIDEOTUOTANTO KÄYTÄNNÖSSÄ

LÄSNÄKURSSI 4.10. ja 1.11.2021 Tampere kesto 1 pv 790€ + alv.

Tällä kalusto- ja ohjelmistointensiivisellä läsnäkurssilla harjoitellaan kameran käyttö-, kuvaus- ja kuvanvakaustekniikkaa, valaisu- ja äänitysjärjestelmän rakentamista, edistynyttä editointia ja valmispohjien käyttöä. Näet omin silmin videokameran, digijärkkärin ja kännyn erot niin laadussa kuin kuvaustekniikassa. Kurssilla tehdyt valaisut, äänitykset, editointi ja valmispohjat nostavat kaikkien kurssilaisten esitykset kotivideotasolta kehuja saavalle pro-tasolle.

Kurssipaikka Nabeina Studio on jo itsessään kuin tutkimusmatka videotuotannon ytimeen. Harjoittelemme monipuolisella kalustolla ja niin halutessasi voit myös tuoda kurssille omatkin laitteesi (kamera, läppäri, valaisua ja mikkejä). Kurssi on suunnattu pienille 1-4 henkilön osallistujamäärille, jotta pystymme olemaan kurssipaikalla riittävän väljästi. Muistathan osallistua kurssille vain terveenä ja vallitsevat rajoitukset huomioiden! Videotuotanto käytännössä kurssin hintaan sisältyy opetuksen ja kurssimateriaalin lisäksi ohjelmaan merkityt tarjoilut.

VIDEOTUOTANNON ALOITTAMINEN

9.15 Aloitus

Etäkurssi avautuu, yhteyksien tarkistus ja ilmoittautuminen

9.30 DV-, HD- ja 4K-formaatit

SD/HD/4K, PAL, pikselit, pakkaus, nopeus, laatu, 4.2.0, i/p, USB, USB-C, HDMI, Firewire, 4K/1080/720/576, FullHD/HDready, Mpeg2ts, Mpeg4avc, HEVC, H.265

10.30 Digitaaliset videokamerat

Kameratyypit, laatu, kenno, aukko, suljinnopeus, gain, manuaali/auto, muistikortti, parhaat kamerat

11.30 Lisälaitteet

Kamerajalka, gimbal, slider, drone, hyödyt, tarve, käyttö

12.00 Lounas

13.00 Valaisu ja äänitys

Videovalaisun perusteet, kelvin, lumen, valaisimet, ledivalot
Äänittämisen perusteet, mikrofonit, XLR / MiniPlug / USB / nappi / puikko / kapula / erillisäänitin, lainalaisuudet, suositukset

14.00 Iltapäiväkahvi

14.30 Videoeditoinnin perusteet

Kuvattu aineisto projektipaneeliin, trimmaus monitoripaneeliin, ryhmittely aikajanelle, suora leikkaus, ristikuva, työkaluikkunoiden hallinta, siirtymä- ja videoefektit, kerrokset, kuva kuvan päällä, tekstitys

15.30 - 16.30 Videot Youtubeen ja someen

Streamaus, pakkaaminen, julkaiseminen, Youtube/Facebook integraatio



VIDEOTUOTANTO KÄYTÄNNÖSSÄ

9.00 Ilmoittautuminen ja aamukahvi

9.15 Videotuotanto pähkinän kuoressa

Tuotantoprosessin vaiheet, 4K vai Full HD, 16:9 vai 9:16, kamera, läppäri, monitori, muisti, näyttöohjain, kovalevyt, aineistojen siirto, natiivieditointi, tallennus ja julkaisu

9.45 Edistynyt editointi

Jälkikäsitteilyn kalustotarpeet, Premiere Pro asetukset, detaljit projekti-, monitori- ja aikajanapaneleista, oikotiet, työkalut, käyttöliittymän hallinta, viherkangas, efektointi, alfa, maski, suurnopeus, hidastus, liikeradat, tekstitys

10.45 Kameran hallinta ja kuvaaminen

Kamera-asetukset, kuvausmoodit, rajaus, kamera-asetukset, auto/manuaali/A/S kuvaus, valkobilanssi, aukko, valon suunta, focus, suurnopeus, optiikat, kameran liikuttelu, videon vakaaminen, kamerajalka, gimbal ja slider

11.30 Valaisun rakentaminen

Valaisintyypit, led-valot, valaisimien asettelu, henkilökuvauksen valaisu, kameravalot

12.15 Lounas

13.15 Äänitys ja audioeditointi

Mikrofonit, laudemot, suuntakuviot, mikkien asettelu, äänittäminen, Zoom, nopea äänen ehostus, kohina/klip/pop/hum-poisto, normalisointi/kompressio, taustamusiikki

14.30 Iltapäiväkahvi

14.45 Valmispohjat

Template-konsepti ja kaupat, fontit, flyerit, äänet, videot, tunnarit, tekstitys, infographics

15.30 - 16.15 Esityksen rakentaminen ja viimeistely

Uutisen/tiedotteen editointi, trimmaustapoja, koostamistapoja, tunnari, tekstitys

Käytämme videokameroina mm. Canon digijärkkäreitä, Sony XDCAM, Samsung, iPhone, Hero action ja videoeditorina Adobe Premiere Pro. Näytämme miten videovalo ja kunnon mikrofonit nostavat tulevat kuvauksesi kotivideotasolta kehuja saavalle tasolle.